**《我爱你中国》教案**

杨 琼

**一、教学目标**

1、能认真参与聆听音乐，比较大方地歌唱，呈现出自己的歌声和感情。

2、通过聆听、比较，学习鉴赏歌曲和器乐作品音乐要素的本体美。

3、引导学生从四个层面认知音乐鉴赏的方法，培养音乐的耳朵，学会聆听音乐。

**二、教学重点和难点**

**教学重点：**组织引导学生认真参与听赏和课堂集体歌唱，客观认识自己的声音特点。

**教学难点：**结合欣赏，主动参与分析音乐要素，理解音乐的表现手法。

**三、教学内容**

㈠ 导入 交响乐音频《我爱你中国》

㈡ 歌曲《我爱你中国》

1、作品的词曲作者、首唱及创作背景

2、模唱主题旋律

3、欣赏经典版歌唱《我爱你中国》

㈢ 管弦乐曲 《我爱你中国》

1. 欣赏管弦乐交响版《我爱你中国》
2. 对比鉴赏不同器乐的音乐表现手法和效果
3. 提炼人声合唱的点睛之处

（四）学会聆听音乐，培养音乐的耳朵，要从四个方面着手：

1、音响的感知—音乐要素如：速度、力度、节奏、节拍、音色、和声、调式的本体美

2、情感的体验—音乐的情感如：快乐、悲伤、平静等及其表现手法

3、联想与想象—对描绘性、情节性音响的联想与想象

4、理解与认知—音乐的创作背景、人文内涵、精神追求

**四、教学小结**

希望每位同学通过学习，获得一双音乐的耳朵，聆听音乐时理解音乐的表达，在音乐中陶醉，享受音乐美。（下课）