**教学反思**

本课所教对象为非美术专业教学反思的高一学生，有一定的审美能力，但审美情趣和水平个体差异较大，且有一定的自我评价意识，对美术学科有较浓兴趣，但对美术及美术学科本身的一些知识并不很明确，因此本节课主要内容偏重对色彩的感受认识，理论的深度较浅，从具体的范画入手，引导学生进行观察、体验、分析、思考、讨论，最后对色调等知识形成一定的理性认识，达到理解和应用的目的。教师的主要任务在于积极引导学生去感悟色彩的情感魅力，充分调动学生的积极性，而不仅仅是色彩理论知识的灌输。