《指向言语生命研究，共探解读新路径》评课

5月15日下午，南京市教研课题《指向言语生命的高中语文文本解读研究》专项研讨活动，在南京市秦淮中学举行。秦淮中学党委书记曾春霞、江宁区教研室高中语文教研员张嘎、课题组成员以及全区高一语文老师参加了本次活动。活动以课堂实践、评课交流与前沿讲座相结合的形式，为课题组成员及参会教师搭建交流互鉴的平台，推动了课题的深入研究。

活动伊始，南京市秦淮中学倪彩云与南京市临江高级中学马洁两位教师带来了两节精彩的课堂教学展示。倪彩云老师以学生提出的新标题《林冲复仇记》pk原题目《林冲风雪山神庙》为情境，分别从何以“风雪”、何以“山神庙”、是“复仇”吗三个角度来设置任务。有效调动了学生的参与热情，课堂氛围活跃。

马洁老师从梳理情节脉络——正邪对峙、分析典型环境——冷热相激、概括人物性格——忍反相衡、探究文本主旨——生死对照四个角度设计教学任务，引导学生走进文本，稳打稳扎；又借助多媒体资源将抽象知识具象化，学生参与度极高，课堂氛围热烈，充分展现了课题研究在教学实践中的成果。

两位老师的教学设计都聚焦单元的学习任务，立足语文教学文本解读的根本，依标教学，依体而教，并且呼应了学习提示所强调的“品味小说在形象、情节、语言方面的独特魅力”的要求。倪老师的课注重学生思维的引导，通过学习情境任务的设计，激发学生深度思考，既培养了学生的理性思维，又陶冶了其人文情怀。课堂突破传统教学步骤的实现路径，以“风雪”为切入点，实现了文本的言语生命解读；以山神庙为支点，挖掘文本的文化隐喻价值。马老师则将文学类文本解读的方法和学习活动紧密结合，精心设计的学习过程，实现了“文本——学生——文化”的三维对话。这两节课共同体现了“以学生为中心”的教学理念，为我们践行新课标理念提供了可借鉴的范本，也为我们的课题指向言语生命的高中语文的文本解读研究提供了研究样式。