评课反思
《登快阁》是普通高中语文教材选择性必修下册“古诗词诵读”单元的第二首，整首诗展现了黄庭坚“仕”与“隐”的情怀。张老师以黄庭坚的家世出发，引起学生的学习兴趣。重点点出黄庭坚作为江西诗派的开宗者，诗歌创作“夺胎换骨”，“无一字无来处”等理论观点。张老师奇妙设计了“黄庭坚登高而赋想要寻求什么？”的活动，补充了整首诗的写作背景，展现黄庭坚“达则兼济天下”的儒者情怀。以“痴儿”为抓手，结合“倚晚晴”等景色描写，展现一个真实而复杂的诗人内在自我。整节课体现了张老师的课堂“有趣”、“有人”、“有境”。