**高中语文文言文背诵技巧**

**高一语文组 温立功**

　一、化整为零法。

把一篇文言文当作一个整体去笼统地读，这便像囫囵吞枣，应把这个整体分析成若干意义段落进行分段熟读才好。

[析]一篇课文经过意义段落的分析，便可看到文章的线索与作者的思路，对所写的人物和事物的来龙去脉，了然于胸，然后照事情发展的.顺序，照生活的逻辑和照人地时与前因后果的交代，贯穿起来。层次既清楚了，熟读之后，很快就能背诵。背诵应分段背，各个突破，直到全部背完为止。

二、抄读法。

这是眼、口、手、心综合运用于背诵的方法。

[析]眼看文章的字、词、句，口念文章的字、词、句，手写文章的字、词、句，心想文章的字、词、句。抄抄读读，读读抄抄，不要多时，读完部分，便抄完部分，也就背完部分。那么全部读完，也就全部抄完，也就能够全部背诵完。当眼熟、口熟、手熟、心熟了，全文也就容易通过对它们的熟记而背出。

三、累进法。

采用此法有如滚雪球，即先读第一句，即背诵第一句;再将第一二句连读，即要求第一二句连背。依次类推，滚动前进，累积背完全文为止。

四、三抓法。

它是以自然段为单位实行三抓。

[例]当要背诵《战国策?唐雎不辱使命》之前，可以运用三抓。如在第一自然段里，先抓本段的第一个字----秦;然后抓本段的起始句----秦王使人谓安陵君曰;最后抓本段所体现的作者思路，文章脉络----交锋发生在秦王与安陵君之间，是唐雎出使的前因，也是双方斗争的前奏。情节开端部分。这三抓相互都起到提示作用。依照这些提示去背课文就容易些。

五、照看译文背诵法。

即由语体文反回文言文。

[例]如要背诵欧阳修《醉翁亭记》，可以先将它逐句译成现代汉语(即古译今)，然后根据所译的汉语，再返回古代汉语(即今译古)，由古到今，再由今到古，也就是从译文回复到原来的文言文，多次反复，这不但练习了古译今，而且可以比较古今词法句法，背诵原文，不论其长短，都是易为的。

[析]以上五法，对于背诵原文，是行之效的。每一个方法，固然可以采用，几个方法，综合运用，似乎更好一些。总之，采用何法，没有定规，一个是各人所喜爱用什么法就用什么法，这是主观的一面，另一个则看客观的背诵效果了，采取的某法既快(背诵得快)又好(背诵准确)，那么那个法就是一个最佳的方法。