王梅老师这节课梳理了小说的内容，重点落实在分析阿Q心态上，品味作品讽刺幽默的语言。

让学生通过反复朗读语段去体会人物的心理，比如“先前阔”、儿子打老子、讳癞光亮等等经典的情节。一开始学生在体会任务心态上有难度，但是王梅老师耐心讲解，结合生活实际，用身边的例子去隐射人物，学生可以立刻迁移到文本中来，将重难点一并化解。

作为资深教师，王老师对学情把握很准，知道学生的难点在哪里，并且能够快速灵活的解决。课堂语言精炼客观自然从容，值得每个听课的老师借鉴。课堂结构完整，课后作业的布置贴合本节课重难点。