一堂英语公开课后的教学反思

回顾今天我上课的过程，收获还是挺多的，也有值得探讨尚需改进的地方。

一、充足的课前准备。从接到通知起，我就认真钻研教材，确定了教学内容。并花两天时间仔细研读文本，深入了解教材编排的特点、意图及文本折射出的深层次的内涵，大胆取舍与整合。

二、充分的个人素质展示。本人上课情绪饱满，充满激情，常常与学生同欢笑，共忧愁。我上课时肢体语言充分，带领学生在视觉、听觉等全方位动起来，努力运用全英语的课堂教学用语组织教学，给学生创设一个听英语、说英语的环境。

三、多种形式的教学和操练。根据学生的年龄特点，充分利用多媒体课件并加上形象化的动作和语言，极大地调动了学生学习的积极性。我还采用了情境教让学生身临其境，调动了学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

四、成功的激励、奖励机制。我的英语课上，我的激励、奖励是口头形式的，you’re Right(对了)—clever(boy/girl)—Good（好的）—Very good（很好）—Great（很棒）—Wonderful（棒极了）—Excellent （太棒了），平时学生都很在乎老师的口头表扬，我也乐得这样做，操作简便，效果较好。

五、遗憾的教学过程与教学效果。本人设计的教学过程看似很成功，但操作起来就出现了这样那样的遗憾与差错。因为教学内容多，课堂时间分配不够，致使学生在课堂上超联是的时间有限。

教学本来就是一门遗憾的艺术，正因为有遗憾，才能让我们在以后的教学中扬长避短，争取使自己在不断地磨练中一次次完善自我，做一个无愧于学生的教师。一节研讨课的开展留给我的不仅仅是上一堂课而已，留给我们的有很多很多。静下来反思我们的教学实际，我扪心自问：每一堂课都是这样准备充分的吗？每一堂课师生都这样充满激情吗？每一堂课都开展形式多样、扎实有效的训练的吗？每一堂课都草草了事，学到哪里算哪里，留有“遗憾”的吗？让我们多一些准备与思考，多一些精彩与完美，少一些遗憾，多一点实效，少一点形式主义吧！

秦淮中学高二英语组 潘临秋

2023.5.22