《望海潮》说课反思

白潮

《望海潮》是高中语文统编版选择性必修下册第一单元第四课的第一首词，作者是北宋词人柳永。这是一首干谒词，目的是得到地方长官的召见和赏识，虽然从写作目的来看，格调并不高，但它是宋词中较早全面描绘都市生活的作品，拓宽了词的题材，也在一定程度上反映了当时真实的社会面貌，即城市经济发达。物质文明繁荣，市民生活丰富，至今仍是杭州重要的城市名片之一，可见其永恒的艺术魅力。本单元属于选择性必修课程“中华传统文化经典研习”，单元主题是“诗意的探寻”，前三课完成了唐以前中国古典诗歌的发展脉络梳理，也从不同角度探寻诗歌之美。本次教学继续聚焦这一主题并结合新课标提高学生审美素养的要求，让学生细细品味咀嚼，继续从新角度切入探求作品的“诗意”；同时，引导学习学会让自己的阅读体验和生活经验相印证，由此感受诗人创作时心灵与世界之间的相互碰撞、激荡，学会从千变万化的社会生活中发现诗意，体认诗歌的意义和价值。加强实践性，促进学生语文学习方式的转变。