拟行路难教学反思 （任瑞卿）

《拟行路难》这首诗是高中选择性必修教材中的一首短诗，在诗歌字面理解上没有特别大的问题，学生可以结合课下注释自主完成预习学习。但由于学生对于作者不甚熟悉、这首诗深刻的思想内涵，以及涉及到的时代，历史背景等方面的问题，学生在理解上还是有点摸不着头脑，不知作者的愁绪从何而来。所以在这节课，我以诗人内心的情感分析为抓手，将读懂这首诗作为教学的重点。从把握诗歌感情基调入手，到细读诗歌把握愁情，再到延伸阅读，加深学生对诗歌的理解。

虽然在备课方面做了比较充分的预设，但是我觉得还有些地方有待提升。比如在发问方式上，可以更加精准简练。在引导学生学习过程中，让更多学生参与进来，更加关注课堂。我认为好的语文课不在于师生“配合”的完美，而是相机引导，要贴近学生来教学，真正启发学生思考，让学生有所获得。