“补写句子”公开课上课反思

陈明珠

今年是来到秦淮中学的第三年，是第三次上未满三年青年教师公开课，感触颇深。犹记得第一次上的是诗歌鉴赏，还没有很深的感受，因为觉得自己刚来不到半年，即使上的不成功也没有关系。第二次是高二，上的是《老人与海》（节选），当时为此熬夜，课件也是几次修改，甚至推翻重来，磨课的时候同组老师的评价也让我压力很大。那个时候对老师这个职业的有了更深刻的认识。第三次，心里更加坦然，相对来说也从容一点，虽然从老教师的角度来说肯定有非常多的问题，接下来我会更加认真地对待备课。

在选题的时候，由于正在复习文言文，想要选与此有关的题目，但是很难上出新意，不适合公开课，所以还是在语用里选择了一个题型。上次被区教研员听课上的是排比的修辞，课后回想不足之处太多，流程不是很流畅，衔接不是很自然，所以这次努力想要改变这个问题。

在充分考虑到学情的基础上，设计了如下四个活动：真题再现，了解考点；例题引路，总结策略；我来命题，逆向答题；学以致用，当堂检测，力争让学生弄懂并理解补写句子的题目的要求，并能在考试时尽可能得高分。个人认为这次环节的设置较为合理，符合学生的认知，衔接上也较为合情合理。但是在上课的时候点评学生的答案时，语言不够精准。评课老师认为最后方法的总结由学生总结能加深他们的印象，并有助于建构知识网络体系；而且这样的设计还是较为浅显，也许可以结合写作来提升高度。我听了之后深有感触，因为每次的教学思路和课程最后呈现出来都让人觉得很简单、很浅显，接下来在精心备课之余，应该多读书、多思考，提升思想的深度。