本课以光和色教学为主线，潘晨老师利用课件中大量的美术作品，通过欣赏交流，让学生领悟到光和色的联系，具体分析，固有色、光源色、环境色，认真引导学生仔细观察，获得更多光与色有关的信息，养成良好的观察色彩的习惯，让学生养成细致观察、研究分析的学习习惯，学会关注生活中丰富的色彩变化现象，培养审美态度、美术表现等美术核心素养。在整体的把握和时间控制上很到位，学生参与度较高，充分调动学生的积极性，引导学生去感悟色彩的情感魅力，课堂氛围活跃，教学重难点突出。

法国浪漫主义绘画大师德拉克洛瓦：“整个世界都是反射的”，光线照射下的诸多因素不同，都会使物体色彩大不一样，具体分析光源色、固有色、环境色。