《老人与海》（节选）教学反思

陈明珠

这节课上的很艰难、不流畅，为什么呢？老师提的问题太大，学生反映不过来。补充的课外材料学生不熟悉，相当于没有，反而成了累赘。

导入后我提了一个问题，“大海对于老人来说，意味着什么？”这个问题一下子把学生给问懵了，从学生的脸上我能看出来他们不知道从哪些角度去回答。然后我给学生提示，让他们读课文中的相关段落，并且在课件上一一展示。课后发现并不需要一一展示，这样反而会分散学生注意力，让他们不知道该看书还是看课件。还有一个问题是课堂学生活动不充分，没有给学生留下充足的时间思考。

怎么办呢？我总结了了以下几点，第一，课前一定要明确教学重点和教学目标，理出一条清晰的授课思路。第二，问题设置不可太宽泛，如果问题很大，一定要设置好脚手架让学生有梯子可以攀爬。第三，课件是辅助的，学生需要学的、看的还是教材，因此课件不需要太花哨，页数不可太多。第四，以教材为本，以学生为本，要充分考虑学生的实际情况。