**2021~2022学年第一学期高二美术教学计划**

南京市秦淮中学高二美术组

一、主要教学内容：

1、课程分析：“绘画”是普通高中阶段美术科目中的一个内容系列，是选择性必修课。比较高一美术鉴赏内容，可加入部分学生绘画内容，使学生在实践中学习与探索。

2、教学内容：本课程内容包括：绘画中的形、绘画中的色彩、主题性表现三个单元。通过欣赏和临摹，能使学生初步感受美、欣赏美、表现美，陶冶审美情操。

3、美术专业班：石膏头像、人头像、速写、色彩。

二、备课与上课：

1、认真备课、复备，每两周一次集体备课与探讨。备课研讨教学主要内容，以及绘画基本技能技法的教法学法，提高教学设计能力。通过教学绘画基本技能技法的实践练习，使学生提高绘画造型能力。

2、认真上课、及时足量写好教学反思。明确每一节课的教学目标，使学生能够深入理解学习认识美术的基本要素及绘画艺术的独特艺术语言形式和审美价值，了解绘画艺术重要流派的风格及表现手法。

3、及时批改学生作业，做好作业讲评，优秀作业展示，以激励学生对美术绘画学习是兴趣。及时做好学生过程性评价与记录。

4、按照学期教学计划进行教学，为美术学业水平考试做好准备，艺术理论与绘画实践相结合。

三、开拓教学思路：

在原先美术鉴赏的基础上，进一步掌握造型基础规律，深入感受认识形体的明暗、虚实、体积、空间。在和色彩教学上进一步理解冷暖以及空间等表现规律，通过绘画实践活动，以美术的基本要素的学习入手，从理论到实践、从基础到深层的推进。

四、预计采用的教学措施：

1、努力引导学生从临摹入手，多从优秀的习作中借鉴学习优点，多练多动手，勤于学习。

2、了解绘画与生活、自然和人类发展的不可分割的联系，在写生中并通过写生增强对规律的认识与传承。绘画艺术源于生活，引导学生不但能够表达所看到的自然，更能表达自我情感和自身独特的体验和文化层面的思考。

3、掌握基本的绘画要素后尝试进行较为深入的绘画实践。

五、社团与兴趣小组：

1、继续开展“秦淮印社”、“硬笔书法”、“纸浮雕”等社团课程的开发与实践，积极组织各种美术兴趣小组。按照学校要求、开展课程。

2、做好相关课程的学生签到与作业评价记录，保留过程性材料。

3、组织开展学生学习成果展。

​

**附件1：集体备课安排**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 周  次 | 内 容 | 形式 | 开课人（主备人） | 评课人（复备人） |
| 2 | 教学进度、教学资料的编制、作业形式等 | 集体备课 | 董婷 |  |
| 5 | 《形——不需要翻译的世界语》 | 公开课 | 董婷 | 毕有勇 |
| 7 | 暂定 | 公开课 | 陈丽华 | 董婷 |
| 7 | 暂定 | 公开课 | 毕有勇 | 毛爱宾 |
| 8 | 《形的空间及质感》 | 公开课 | 毛爱宾 | 陈丽华 |
| 10 | 美术过关性测试事宜商讨 | 集体备课 | 董婷 |  |
| 12 | 复习专题—绘画应试技巧 | 集体备课 | 董婷 |  |
| 14 | 美术过关性测试复习 | 集体备课 | 董婷 |  |