各异的风土人情

——民间美术

南京市秦淮中学 朱永㛃
 本节课是高中美术鉴赏，各异的风土人情，民间美术，从视频过年的动画片入手，展示了一些民间美术形式。课前布置学生收集展示的民间美术作品，效果较为直观。在民间美术分类环节，学生根据图片和实物归纳总结了各种民间美术作品。绘画、雕塑、刺绣、戏具、剪纸。从猜谜语游戏入手引出剪纸艺术。

讲解了什么是剪纸，剪纸的历史起源，唐宋明清的发展到鼎盛时期。剪纸的符号语言，圆形、月牙形、锯齿形、柳叶形、水滴形等，通过作品分析运用了哪些语言符号。

通过小组讨论， 对南方北方剪纸的各自特点从构图造型，线条表现，手法风格等方面，进行作品比较，教师展示了北方的作品实物，十二生肖剪纸作品对学生的兴趣提高效果比较明显。归纳总结南北方剪纸作品的共同特点。在学生创意实践环节，采用观看视频《金陵剪纸》，学生尝试动手创作，边学边做。课堂拓展了剪纸在现实生活中的应用实例。在今后的美术鉴赏教学中，我将继续研究如何提高学生美术核心素养水平的提高。