

南宋辛派词人 抗金 之 战 派

辛弃疾和陆游词之桥梁 教案 设计

备课时间: 20 21 年 4 月 8 日

总备课第 23 课时

单元、章节	古诗词诵读	教学内容	念奴娇·过洞庭	需课时: / 课时	第 / 课时	课型	新
教学目标	1. 品味重点: 字词, 体会古代诗词语言凝练而又意蕴丰富的特点。 2. 在朗读的体验中, 感受词中描绘的洞庭湖的美景, 体会词中表现出的自然美与人格美。3. 体会理解词人高尚的人格, 感受作者的豪放词风。						
教学方法	朗读法 点拨法	教学辅助手段	多媒体	教学过程			

一、导入:

中国古代文豪史上有这样一群文人, 他们身居草莽, 心怀天下, 身在朝堂, 志怀得失, 只为收复失地, 完成统一大业而殚精竭虑。当他们因“莫须有”的罪名被贬之后, 从来没有后悔自己的选择, 始终坚守初心, 或寄情山水, 或著书立说, 皆是为理想虽死犹未悔。今天就让我们走进南宋著名词人爱国词人张孝祥的《念奴娇·过洞庭》, 去感受他笔下的洞庭湖, 去倾听他的绝唱。

(PPT出示题目) (PPT出示学习目标)

二、质疑解难

难理解的字词、句。 (分、共) 明河、玉鉴琼田

三、精读探究

创设情境: 知识一: 提问, 我们这节课围绕“澄澈”一词

我认为一堂好课应上得学生“小脸通红, 小眼发光, 小手直举, 小嘴常开”, 这是充满生命活力的具体体现。

8-10 80-100字的评。著名特级教师 孙双金

陈新欣 何梦婷

任务一：给张孝祥重点介绍词（设计意图：了解张孝祥生平及创作风格）
（补充材料：张孝祥部分年谱增加导学案）

他是才华卓绝、在宦海中起起伏伏的词人，他逝世的时年仅35岁。

学习活动：给你最喜欢、最欣赏的句词评论讨论。

（课前布置学生在作业本上，课堂上

设计意图：熟悉词作内容，引导学生发现词词眼，总结洞庭秋月夜图特点）→登澈渚（此）
（挑选各同学展示）

学习活动三：赏析词人形象

冰雪 孤 稳泛 独啸

高洁、豪迈、洒脱 光明磊落

寒胆义胆如同晶莹的冰雪

拓展延伸：同为不得志之文人，面对同样阔大的景象发出
的情感一样吗？不一样在何处？这和什么有关？唐宋两朝
是豪野派，关注重点不同，唐：抒发抱负难以实现的愤懑之情，

虽然如此，但总的说来，洞庭湖 清亮明洁，恢阔阔大 物

仍如当年，登澈渚

词人 高洁、光明磊落

国较为积极；而宋朝由于国力衰微，胸怀坦荡、寒胆义胆

被贬之人大多较为消极，虽仍不忘 气魄豪迈

志向，但更多时候重在排解内

心的苦闷和抑郁，自我开解，苦中寻乐

达标检测：《青玉案》和《念奴娇·过洞庭》情感抒发异同比较。

授课时间：20 21 年 4 月 14 日

我合