**《时代的脉搏》反思**

南京市秦淮中学 董婷

此次五四青年赛课的题目是《时代的脉搏》，在新课本中，这是第三单元第八课。课程内容稍作调整。从社会思潮对美术作品的影响出发，例举了中西方作品数件。为了发挥学生在课堂中的主观能动性，我将数件作品，冠以“关键词”，由学生自主选择作品分析的先后顺序，分析时代的社会思潮对美术作品的内容、形式的影响。详略得当。

教师教学过程中，能调动学生兴趣，在学生课后作业部分，可以适当打印纸质稿，另外多由学生对比分析，合理谈论，多多发言。