教学反思

《拟行路难（其四）》是南朝诗人鲍照的作品，诗人因其身世遭遇不幸而写作。教学目标上就是让学生初步能鉴赏此类文学作品，感受诗人形象，品味语言，领悟其中强烈而复杂的情感，体会艺术表现力，能有自己的诗歌阅读体验与思考，从而得到一定的感染与启迪。

本来是想让学生自主完成课题、诗人及创作背景的搜集与整理工作，培养自主学习的意识与能力，但课前准备时间和条件都不够，学生只能从课本资料中寻找，课外的知识相对贫乏，只能由教师自己准备了。课前应该让学生有较多时间准备。

还可以充分发挥学生的主观能动性，应该给以学生空间，创设情境，让学生自己能进诗歌意境，走进诗人。还应该引导学生在课堂展开讨论，鼓励发表自己的见解，把更多的时间留给学生。