教学反思：

1、对教学准备的反思：首先就是我对学生了解不足，不知道他们的知识储备量究竟是多少，也就是没有正确估计学生的能力和知识水平使我的教学设计的意图没有得到充分的实现，设置的过于抽象化了。同时我在设计教学情景的时候过于理想化，没有考虑到与现实的差异，对于一些比较难以理解的知识点的讲解不够深入，没有用更适合的方法来传授学生知识。

我得到了一个启示：每个人都存在差异，所以每个学生的能力和知识水平都不同，在备课的时候，要充分做好教学准备工作，在准备的过程之中，将一部分重心放在备学生上面，从多方面了解他们的知识量、知识需求以及适应他们的教学方式，自身也要努力钻研教材，首先吃透每个知识点，然后再将知识点整合，最后用最简单的方式将知识点传授给学生。

2、对教学过程的反思：首先是对教学内容的反思。有些内容要求在一课时之内完成，但是实际情况是有些知识点的内容十分繁琐，一节课之内完成操作起来会十分的困难，而我有时候为了完成教学任务，就会加快讲课的速度。不可以一味的讲究教学速度，应该把重视质量放在第一位，切不可以只讲速度不讲效率。教书不能死扣教材，教学的目的不是让学生记住教材上的内容，而是为了让学生掌握在教材背后蕴含的为人处世的方法，看问题思考问题的方法。要有好的教学效果出来，除了自己的不懈努力之外，还离不开老教师的帮助和教导。

 其次，在提出问题后，学生还没有思考，或者还没有完成思考，就直接公布答案。“学而不思则罔”，思考是学习的本源和核心。没有思考的学习是失败的学习。

因此，在进行知识讲授时，要设置好问题，引导学生思考，给学生提供讨论和交流的机会，然后，再进行分析点评，回归课本正确知识和观点。

最后，上课时和学生的互动少，一节课下来，学生不应声，自己只管讲自己的课，虽走入学生，但未走进学生心里。应该时刻关注课堂气氛，如果学生走神或者气氛沉闷，这时候就需要充当一下喜剧演员角色，把课堂气氛调动起来。

教学是技术也是艺术，教师需要不断精益求精，不断反思，不断改进，只为技能娴熟，为学生打开更广阔的空间。教师不能停下追求的脚步，需要一直不断学习下去，才能无愧于学生喊你一声“老师”！