**《作文讲评课》评课**

听了温老师一节作文讲评课，我学到了很多实实在在的习作讲评课的做法。我们语文老师都知道，作文讲评课侧重于作文后的讲评，它要求教师结合学生的习作进行评价，指出学生习作中的优点与不足，并提出修改意见，旨在帮助学生习作水平的再提高。俗话说得好：“喊破嗓子，不如做出样子。”在引导学生修改作文的初始阶段，教师的指导和示范作用是非常重要的。这节习作讲评课，温老师始终都没有脱离指导和示范的作用，有很多值得我们学习的地方。主要表现在：

 1.教师在总结本次习作情况的时候，分成两类：好的方面和存在的问题，这样分类分析，也是对学生习作的肯定，明确不足之处。让学生了解整体习作情况。起到归纳总结的作用。

 2.出示优秀习作名单，让这些学生大胆地进行自我介绍，这样环节的设计，增强了学生的荣誉感，同时也激发了孩子浓厚的习作兴趣。

3.在佳作回放这一环节，让习作者在朗读自己优秀习作之前，教师就明确要求，让学生带着任务去听，这样可以培养学生注意倾听他人说话的好习惯。

 4.出示有问题习作，让学生进行修改，这个教学环节是本节课最大的亮点，我第一次听到这样的习作讲评课。教师要求学生修改习作之前，先明确修改方法，起到了指导引路的作用，学生有了修改的方法显得不慌不忙。

 5．指导学生自我评价和生生间互评的方法。培养学生发现问题和解决问题的能力，鼓励学生表达不同角度的思考和独创性的见解，习作中能够进行有效合作平等交流。

