《管仲列传》上课反思

课堂教学中，教师必须尊重学生主体的独特体验，充分利用他们的不同悟，并能将其有效地转化为教学资源。促进主体形成多角度解

读。这节课中，学生充分调动了自己的经验与文本交流，不仅动起来，基至“吵”起来了，反驳对方的观点，这种观点的针锋相对以及思维的磁撞，就很有可能催生学生新的智慧。事实证明，多元化时话的过程，是学生心灵的自由释放的过程，是最富有个性的过程。