2017-2018学年度高三美术备课组工作计划

 2017新高三开始了！结合教研室计划和本校要求，根据学生实际，特制订本组本学期工作计划如下：
 一、指导思想：
 在学校教学领导小组的宏观部署下，在教务处、教科室和高三年级组的统筹下，以提高学科教学教育质量为目标，积极学习课程教学改革思想，在夯实学生基础知识的同时，全面提高学生的学科能力。
 二、工作目标：
  1.顺利完成教学进度，达成本学期阶段教学目标。本学期虽然时间长，但仍要在12月初省统考前完成素描与色彩所有考试内容，并且要让学生熟练掌握考试流程及时间安排。
  2.教学要求以“狠抓作业量、夯实基础，强化提高训练”为中心，做到“高要求，讲解透”，因人施教。
  3.为了让学生能够了解省统考的流程以及便于老师掌握学生阶段性的学习情况，备课组决定在10月和11月初进行2次模拟考试，考试内容为素描头像、速写人物、色彩静物三门。阅卷人员邀请外校阅卷专家，他们可以更加全面的给予指导，让我们能够取长补短，不足之处能够及时改正，希望学校给予经费上的支持！
  4.集体备课，取众之长。备课组要做到既有结合又有个性发挥，新老合作， 取长补短。 共同收集整理教学资料并做到资源高度共享。认真钻研教学内容，并于备课组会上加强交流，做到教学资源的优化处理。
三、课堂教学上注意以下几个方面:

1.注重2017届美术省统考资料信息的收集整理，关注其他美术生学习情况，及时调整方向，开拓思路，目标明确，有的放矢。

2.教学中，尤其注意稳定学生情绪，让他们踏实的按时按要求完成每一张作业。能把理论理解透彻，树立学生的学习信心，在主观作用下取得进步。通过有效的课堂实时了解学生的学习掌握情况。
 3.注意从实例出发，在集训期注意充分利用多媒体，多给学生观看优秀的作品范画及视频。注意从已有知识出发，启发学生思考从而提高绘画水平。
 4.加强培养学生分析问题、比较问题和归纳的能力，提高学生的自学能力。
四、组织开展有效的备课组活动与教科研活动：
 1.每周组织一次集体备课和理论学习活动。每次活动有明确的内容；每课或联系较紧密的几课定一中心发言人，负责教学的整体设计，提出教学的设想，大家讨论补充，探究最佳方案，实现资源共享。做到备课组“目标统一、内容统一、进度统一、作业统一、 测试统一” ，通过教师间的合作探究，提高整体的备课质量和教学质量，争取每节都是优质课。
 2.组织跟踪听课教学研究课，加强集体听课、评课，并积极向其他备课组学习，努力提高教育教学水平，促进新课程理念的实施和新型教学模式的形成。
 3.积极参加校内外组织的教学研究活动和学校组织的省市级课题研究活动，制定研究方向与计划，并充分落实。